



Photoshop CC/CS6

Lien : <https://innov-maroc.com/formation/photoshop-cccs6>

 DURÉE
5 jours (35h)

 RÉFÉRENCE
TWC05

 CATÉGORIE
**Conception Site Web,
Rédaction Web et
Wordpress**

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- ✓ Acquérir la maîtrise des fonctionnalités Photoshop pour les retouches de photos

POUR QUI ?

- ✓ Développeurs
- ✓ Graphistes



Programme détaillé

1 / Introduction

- La présentation de Photoshop
- L'image numérique et la colorimétrie
- Les Bridge et Mini Bridge

2 / Appréhender Photoshop

- Interface : les nouveautés
- Affichage : les nouveautés (cadre et barre de l'application, panneau et espace de travail, rotation du plan de travail...)
- Qu'est-ce qu'un pixel ?
- Différence entre une image vectorielle et une image bitmap
- Notions de résolution d'images
- Principaux formats d'enregistrements (PAO et Web)
- Les palettes : calques, formes, couches, couleurs...
- Les outils et utilisation de la barre d'options des outils
- Les règles et la grille
- Gestion des calques
- La palette historique

3 / Taille de l'image et zone de travail

- Taille de l'image : dimension en pixels et taille d'impression
- Rééchantillonnage d'image

- Recadrage
- Taille et rotation de la zone de travail

4 / Utilisation de la couleur

- Les différents modes de couleurs (RVB, CMJN, niveaux de gris...)
- Les images pour le Web
- La préparation des photos : recadrage par modification de la zone de travail
- Les formats : PNG, GIF, JPG, GIF animé
- Corriger les aberrations chromatiques
- Les réglages de luminosité et de contraste
- Les niveaux et courbes
- Les corrections de couleurs (balance des couleurs, teinte saturation, correction sélective...)
- La gestion du noir & blanc

5 / Retouches colorimétriques

- Les niveaux et courbes
- Les corrections de couleurs (balance des couleurs, teinte saturation, correction sélective...)
- La gestion du noir & blanc

6 / Connaître les filtres et leurs effets

- Les catégories de filtres
- La description détaillée des principaux filtres

7 / Les outils de sélection

- Qu'est-ce qu'une sélection ?
- Le lissage
- Les contours progressifs
- Le rectangle et l'ellipse
- Outil de sélection rapide

- La baguette magique
- Le lasso
- Outil Améliorer les contours
- Mémoriser une sélection : les couches alpha
- Sélection par plage de couleurs

8 / Les dégradés de couleur

- Utilisation des dégradés
- Création de dégradés

9 / Les outils de dessin

- Le pinceau et le crayon
- Les formes prédéfinies
- Création de motifs
- Calques vectoriels et création de formes vectorielles personnalisées

10 / Gérer des calques

- La création des calques. Le chaînage et la fusion
- Les masques de fusion. Les calques de réglage et texte
- Le tri sur les calques. Le masque d'écritage
- Les styles de calque

11 / La plume

- Utilisation des tracés
- Transformer un tracé en sélection
- Mémoriser un tracé
- Les points d'ancrage
- Les points de conversion
- Ajout et suppression de points

- Attribution d'une couleur au tracé ou au contour du tracé

12 / Les outils de retouche d'images

- Les outils densité + et densité
- L'outil éponge et l'outil doigt
- Le tampon
- L'outil pièce et l'outil correcteur
- Alignement et fusion
- Palette et source de duplication

13 / Gestion des transformations

- Homothétie, perspective, torsion, déformation d'images, filtres

14 / Effets et styles

- Utilisation des styles
- Modifications dynamiques (non-destructives) d'images

15 / Masques d'écrêtage

- Masque de fusion et masques vectoriels

16 / Automatisation Bridge

- Navigateur
- Planche contact, Diaporama et galerie Web

17 / L'image sur Internet

- Particularités et contraintes de l'image pour le Web
- Intégration d'images dans du contenu HTML
- Exporter pour Flash

18 / Enregistrer pour Internet

- Optimisation des images (GIF, JPG, PNG)
- Enregistrement d'une version optimisée pour le Web
- Enregistrer pour le Web et métadonnées

19 / Création d'une interface

- Réalisation d'un petit site Internet avec Photoshop
- Outil Tranche (Création, Découpe, Dupliquer, Diviser)
- Gestion de liens

20 / Palette animation

- Création d'un Gif animé
- Enregistrer un Gif animé

21 / Importer et exporter vers le Web

- Les formats d'exportation
- L'export en haute résolution et pour le Web
- Les impressions, animations et palette montage

22 / Consolider ses connaissances sur le traitement de l'image

- L'image numérique
- La colorimétrie et la résolution
- La sélection, le détourage, la commande "améliorer le contour"
- L'utilisation et la manipulation des couches alpha
- Les tracés
- Le travail avec les calques
- L'impression et la diffusion électronique

23 / Utiliser de façon avancée les calques et filtres

- Les modes de diffusion de calques
- Les calques de réglage
- Les masques de fusion
- Les objets et filtres dynamiques
- La gestion affinée des flous et de la mise au point
- La composition de calques dynamiques

24 / Truquer des images

- L'analyse d'une photo
- Le contenu pris en compte et la déformation de la marionnette
- La maîtrise de la retouche beauté
- Les images surréalistes
- L'échelle basée sur le contenu
- Les déformations en perspective

25 / Gérer de la 3D

- La présentation de l'interface
- Le contrôle 3D (tridimensionnels)
- La 3D sur point de fuite

26 / Automatiser des tâches

- Le traitement par lots
- La création d'une action
- La création d'un "droplet"
- La fusion HDR (High Dynamic Range ou grande gamme dynamique)
- Le photomerge et la création d'un panorama
- La correction de l'objectif

Approche pédagogique

- ✓ Support Ecrit et Projection
- ✓ Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- ✓ Brainstorming et Jeux de Rôle
- ✓ Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- ✓ Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

 19 au 23 Oct. 2026

 Distanciel

 Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

 **Téléphone** : +212 522 247 210

 **Email** : contact@innov-maroc.com

 **Web** : <https://www.innov-maroc.com>

Document généré le 22/09/2026 — Réf : TWC05
INNOV MAROC — Tous droits réservés