



Adobe Adobe Director

Lien : <https://innov-maroc.com/formation/adobe-adobe-director>

 DURÉE
3 jours (21h)

 RÉFÉRENCE
BPO149

 CATÉGORIE
Adobe

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- ✓ Maîtrise des concepts fondamentaux liés l'interface graphique du Director et à la création d'animations simples

POUR QUI ?

- ✓ Toute personne amenée à utiliser Adobe Director



Programme détaillé

1 / Introduction

- Comprendre la métaphore
- La philosophie de travail
- Outil d'intégration de médias

2 / Prise en main de l'interface

- Les barres d'outils
- Les principales fenêtres
- Les bibliothèques
- Étendre les capacités à l'aide des X-tras

3 / Les graphismes dans Director

- Présentation de la fenêtre dessin, des techniques élémentaires de dessin
- Aptitude à créer des graphismes à l'aide de la palette Outils
- Capacités sur les formes vectorielles et l'importation d'images

4 / Les techniques de base de l'animation

- Le concept d'image-objet
- Les images clés
- L'interpolation
- Le réglage de l'opacité et des différentes encres

- L'enregistrement pas à pas
- L'enregistrement en temps réel
- Animer en jouant avec les palettes de couleurs
- Les transitions

5 / Les graphismes dans Director

- La fenêtre Dessin
- Les techniques élémentaires de dessin
- Création de graphismes à l'aide de la palette des outils
- Les formes vectorielles
- L'importation d'images

6 / Le texte

- Les acteurs texte
- Le format RTF
- Les acteurs champs
- Intégrer des polices dans une animation

7 / Gestion du son

- L'importation des sons
- Les sons événementiels et les flux de son
- L'utilisation des pistes sons
- Les X-tras audio

8 / Compréhension de la vidéo

- Importation et réglage des vidéos
- La compression
- Contrôler les acteurs vidéo
- Mise à l'échelle, recadrage, effet de masque

- Le QuickTime VR

9 / Présentation de la 3D

- L'importation d'un acteur 3D
- Tourner autour d'un objet 3D
- La création d'objets dans Director

10 / Les comportements

- Accès aux comportements prédéfinis de Director
- Attacher des comportements à des objets
- Utilisation de l'inspecteur de comportement
- Création de comportements élémentaires

11 / Finalisation d'une animation

- La piste cadence
- Travail avec des transitions
- La création de projections, d'une animation Shockwave

Approche pédagogique

- ✓ Support Ecrit et Projection
- ✓ Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- ✓ Brainstorming et Jeux de Rôle
- ✓ Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- ✓ Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- ✓ Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

 25 au 27 Nov. 2026

 Distanciel

 Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

 **Téléphone** : +212 522 247 210

 **Email** : contact@innov-maroc.com

 **Web** : <https://www.innov-maroc.com>

Document généré le 12/10/2026 — Réf : BPO149
INNOV MAROC — Tous droits réservés