



Maîtriser le motion design avec After Effects et Lottie

Lien : <https://innov-maroc.com/formation/maitriser-le-motion-design-avec-after-effects-et-lottie>

 DURÉE
5 jours (35h)

 RÉFÉRENCE
PCD66

 CATÉGORIE
**Audiovisuel et
Création Vidéo**

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- ✓ Maîtriser les fondamentaux du Motion Design et de l'animation graphique
- ✓ Prendre en main After Effects pour concevoir des animations professionnelles
- ✓ Maîtriser les principes de timing, rythme, easing et interpolation
- ✓ Animer efficacement textes, logos, illustrations et éléments d'interface
- ✓ Utiliser les outils avancés d'After Effects pour créer des animations fluides et réutilisables
- ✓ Exploiter les expressions pour automatiser et paramétrer certaines animations
- ✓ Concevoir des micro-interactions adaptées aux interfaces web et mobiles
- ✓ Comprendre le fonctionnement du format Lottie et ses contraintes techniques
- ✓ Préparer et exporter des animations After Effects compatibles avec Lottie
- ✓ Optimiser et intégrer des animations Lottie performantes dans des projets digitaux

POUR QUI ?

- ✓ Motion Designers
- ✓ Graphistes et designers graphiques
- ✓ Directeurs Artistiques
- ✓ UI Designers et UX/UI Designers
- ✓ Web Designers
- ✓ Designers d'interfaces et Product Designers
- ✓ Illustrateurs souhaitant intégrer l'animation à leur pratique
- ✓ Designers spécialisés en identité visuelle et branding
- ✓ Créateurs de contenus digitaux et réseaux sociaux
- ✓ Développeurs front-end travaillant avec des animations Lottie
- ✓ Chefs de projets digitaux et multimédias
- ✓ Professionnels de la communication visuelle souhaitant maîtriser After Effects et Lottie



Programme détaillé

1 / Comprendre les fondamentaux du Motion Design

- Comprendre les principes d'animation graphique et de narration visuelle
- Maîtriser rythme, timing, anticipation, easing et squash & stretch
- Analyser les codes du motion design pour les interfaces, réseaux sociaux et contenus digitaux

2 / Prendre en main After Effects pour le Motion Design

- Maîtriser l'interface, les compositions, calques et timelines
- Organiser efficacement les projets et assets graphiques
- Utiliser précompositions, masques, modes de fusion et effets

3 / Maîtriser l'animation des éléments graphiques

- Animer positions, rotations, échelles, opacités et propriétés vectorielles
- Utiliser les courbes de vitesse et l'éditeur de graphiques
- Créer des transitions fluides et des animations professionnelles

4 / Animer textes, logos et illustrations

- Créer des animations typographiques dynamiques
- Concevoir des animations de logos et identités visuelles
- Animer des illustrations vectorielles avec précision et cohérence

5 / Utiliser les expressions et automatisations dans After Effects

- Comprendre les principes des expressions
- Automatiser certaines propriétés et comportements d'animation
- Créer des animations paramétriques réutilisables

6 / Concevoir des animations pour les interfaces digitales

- Adapter le Motion Design aux interfaces web et mobiles
- Concevoir micro-interactions, icônes animées et feedbacks visuels
- Respecter les contraintes de lisibilité, fluidité et performance

7 / Préparer les animations pour Lottie

- Comprendre le fonctionnement de Lottie et du format JSON
- Identifier les fonctionnalités After Effects compatibles avec Lottie
- Préparer compositions, calques et animations pour une exportation fiable

8 / Exporter et optimiser avec Lottie

- Utiliser le workflow Bodymovin/Lottie pour exporter les animations
- Contrôler la compatibilité des effets et propriétés
- Réduire le poids des fichiers et optimiser les performances

9 / Intégrer les animations Lottie dans les projets digitaux

- Comprendre les principes d'intégration dans des environnements web et mobiles
- Adapter les animations aux différents contextes d'utilisation
- Tester rendu, comportement, performance et responsive design

10 / Concevoir un projet Motion Design complet

- Développer une animation de la conception au rendu final
- Décliner une identité graphique animée pour plusieurs supports

- Produire, optimiser et livrer un projet After Effects + Lottie professionnel

Approche pédagogique

- ✓ Support Ecrit et Projection
- ✓ Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- ✓ Brainstorming et Jeux de Rôle
- ✓ Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- ✓ Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- ✓ Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

 23 au 27 Nov. 2026

 Distanciel

 Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

 **Téléphone** : +212 522 247 210

 **Email** : contact@innov-maroc.com

 **Web** : <https://www.innov-maroc.com>

Document généré le 24/10/2026 — Réf : PCD66

INNOV MAROC — Tous droits réservés