



Créer des aménagements intérieurs avec 3ds Max et V-Ray

Lien :

<https://innov-maroc.com/formation/creer-des-amenagements-interieurs-avec-3ds-max-et-v-ray>

 DURÉE
8 jours (56h)

 RÉFÉRENCE
PCD33

 CATÉGORIE
3ds Max

🎯 OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- ✓ Maîtriser les fondamentaux de la modélisation d'espaces intérieurs avec 3ds Max
- ✓ Construire des architectures, mobiliers et éléments décoratifs en 3D
- ✓ Organiser efficacement une scène 3D destinée à la visualisation architecturale
- ✓ Créer et appliquer des matériaux réalistes avec V-Ray
- ✓ Maîtriser les textures, réflexions, transparences et propriétés de surface
- ✓ Concevoir des éclairages naturels et artificiels réalistes
- ✓ Positionner et paramétrer des caméras adaptées aux projets d'architecture intérieure
- ✓ Configurer V-Ray pour produire des rendus photoréalistes de haute qualité
- ✓ Optimiser les scènes, matériaux, éclairages et paramètres de rendu
- ✓ Exploiter les passes de rendu et effectuer les corrections de postproduction
- ✓ Transformer un concept d'aménagement intérieur en visualisation 3D professionnelle
- ✓ Réaliser un projet complet d'aménagement intérieur prêt à être présenté au client

🧑 POUR QUI ?

- ✓ Architectes et architectes d'intérieur
- ✓ Décorateurs et designers d'intérieur
- ✓ Designers et concepteurs d'espaces
- ✓ Infographistes 3D et artistes 3D
- ✓ Visualiseurs architecturaux
- ✓ Modeleurs 3D spécialisés en architecture
- ✓ Designers mobilier et designers produits
- ✓ Dessinateurs et projeteurs en architecture
- ✓ Collaborateurs de bureaux d'études et agences d'architecture
- ✓ Scénographes et concepteurs d'espaces commerciaux
- ✓ Professionnels de l'aménagement, de la décoration et de l'immobilier
- ✓ Toute personne souhaitant se spécialiser dans la visualisation 3D photoréaliste avec 3ds Max et V-Ray



Programme détaillé

1 / Comprendre les fondamentaux de la visualisation architecturale intérieure

- Identifier les principes de conception et de représentation des espaces intérieurs
- Comprendre les notions d'échelle, proportions, circulation et ergonomie
- Analyser les contraintes techniques et esthétiques d'un projet d'aménagement

2 / Prendre en main 3ds Max pour l'architecture intérieure

- Découvrir l'interface, les unités et les principaux outils de modélisation
- Configurer un environnement de travail adapté à l'architecture et au design intérieur
- Organiser efficacement les objets, calques, groupes et scènes 3D

3 / Modéliser les volumes et éléments architecturaux

- Créer murs, cloisons, plafonds, sols, ouvertures et éléments structurels
- Utiliser les outils Editable Poly, Splines et modificateurs de 3ds Max
- Construire une architecture intérieure précise et facilement modifiable

4 / Créer le mobilier et les éléments décoratifs

- Modéliser tables, chaises, canapés, luminaires, rangements et accessoires
- Exploiter les techniques de modélisation polygonale pour obtenir des formes réalistes
- Importer, adapter et optimiser des modèles 3D provenant de bibliothèques externes

5 / Construire une composition intérieure cohérente

- Organiser le mobilier et les éléments décoratifs selon les usages de l'espace
- Travailler les proportions, alignements, rythmes et axes de composition
- Créer une ambiance intérieure cohérente avec le style architectural recherché

6 / Maîtriser les matériaux et textures avec V-Ray

- Comprendre les principes des matériaux physiques et du réalisme visuel
- Créer des matériaux pour le bois, métal, verre, pierre, tissu, cuir et surfaces peintes
- Paramétrer les textures, reliefs, réflexions, rugosités et propriétés de surface

7 / Configurer l'éclairage intérieur avec V-Ray

- Comprendre les principes de l'éclairage naturel et artificiel
- Utiliser les sources lumineuses V-Ray adaptées aux différents types d'espaces
- Créer des ambiances lumineuses réalistes pour différentes heures et atmosphères

8 / Maîtriser les caméras et la composition des vues

- Positionner les caméras pour valoriser les volumes et les détails architecturaux
- Maîtriser les focales, perspectives, cadrages et profondeurs de champ
- Construire des compositions visuelles adaptées aux présentations professionnelles

9 / Réaliser des rendus photoréalistes avec V-Ray

- Configurer les paramètres de rendu et les moteurs d'éclairage de V-Ray
- Optimiser les échantillonnages, subdivisions, GI et paramètres de qualité
- Produire des images photoréalistes en maîtrisant les temps de calcul

10 / Créer des ambiances et effets réalistes

- Ajouter des effets de lumière, réflexion, transparence et profondeur
- Simuler les interactions entre lumière, matériaux et environnement

- Renforcer le réalisme grâce aux détails, imperfections et variations de textures

11 / Optimiser et postproduire les images d'architecture intérieure

- Optimiser la scène 3D pour améliorer les performances et les temps de rendu
- Exploiter les passes et éléments de rendu pour faciliter les corrections
- Effectuer les ajustements colorimétriques et retouches finales dans un logiciel adapté

12 / Réaliser un projet complet d'aménagement intérieur

- Concevoir et modéliser un espace intérieur à partir d'un cahier des charges
- Produire les matériaux, éclairages, cadrages et rendus photoréalistes du projet
- Présenter une visualisation professionnelle destinée au client ou à la communication

Approche pédagogique

- ✓ Support Ecrit et Projection
- ✓ Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- ✓ Brainstorming et Jeux de Rôle
- ✓ Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- ✓ Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- ✓ Test de Validation des Acquis des Connaissances

Réservation & Renseignements

 **Téléphone** : +212 522 247 210
 **Email** : contact@innov-maroc.com
 **Web** : <https://www.innov-maroc.com>