

DaVinci Resolve 18 : maîtrisez l’étalonnage cinématographique professionnel

Lien : https://innov-maroc.com/formation/davinci-resolve-18-maitrisez-letalonnage-cinematographique-professionnel

DURÉE
5 jours (35h)

RÉFÉRENCE
PC06

CATÉGORIE
Audiovisuel et Création Vidéo

INNOV MAROC

🎯 OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- Maîtriser l’interface et le workflow d’étalonnage de DaVinci Resolve 18
- Comprendre les principes fondamentaux de la colorimétrie
- Réaliser des corrections primaires et secondaires
- Utiliser les nodes pour un workflow professionnel
- Créer des looks cinématographiques cohérents
- Effectuer des suivis de mouvement et corrections dynamiques
- Assurer la continuité colorimétrique entre les plans
- Optimiser l’image pour différents supports de diffusion
- Développer une approche professionnelle de l’étalonnage
- Préparer des exports conformes aux standards de l’industrie

👥 POUR QUI ?

- Monteurs vidéo débutants et intermédiaires
- Étallonners et assistants coloristes
- Réalisateurs et vidéastes indépendants
- Créateurs de contenu vidéo professionnels
- Techniciens postproduction et effets visuels
- Toute personne souhaitant maîtriser l’étalonnage vidéo

INNOV MAROC



Programme détaillé

1 / Introduction à DaVinci Resolve 18 et à l’étalonnage

- Présentation de l’interface Color
- Compréhension du workflow d’étalonnage
- Organisation d’un projet d’étalonnage

2 / Théorie de la couleur et gestion des espaces colorimétriques

- Principes fondamentaux de la colorimétrie
- Espaces colorimétriques (Rec.709, HDR, etc.)
- Gestion des profils caméra

3 / Importation et préparation des médias

- Organisation des rushs vidéo
- Gestion des timelines d’étalonnage
- Préparation technique des séquences

4 / Outils de correction primaire

- Correction de l’exposition et du contraste
- Balance des blancs et neutralisation des couleurs
- Harmonisation globale de l’image

INNOV MAROC

5 / Corrections secondaires et sélectives

- Isolations par HSL et masques
- Corrections ciblées sur zones spécifiques
- Ajustement des teintes et saturations

6 / Nodes et workflow avancé

- Compréhension des nodes dans DaVinci Resolve
- Organisation des chaînes de correction
- Méthodologie professionnelle d’étalonnage

7 / Looks créatifs et stylisation

- Création d’ambiances visuelles
- Développement de styles cinématographiques
- Cohérence esthétique d’un projet

8 / Tracking et effets dynamiques

- Suivi de mouvement des objets
- Application de corrections sur éléments mobiles
- Stabilisation et ajustements dynamiques

9 / Matching des plans et continuité visuelle

- Harmonisation entre différentes prises
- Gestion de la continuité colorimétrique
- Correction des variations de lumière

10 / Exportation et livraison finale

- Paramétrage des exports professionnels
- Formats adaptés cinéma, web et broadcast

INNOV MAROC

- Contrôle qualité final des rendus

Approche pédagogique

- Support Ecrit et Projection
- Exposés Interactifs, Podcasts et Vidéos
- Brainstorming et Jeux de Rôle
- Mises en Situation pour faciliter l'assimilation
- Cas Pratiques et Labs inclus pour leur impact opérationnel
- Test de Validation des Acquis des Connaissances

Prochaines dates programmées

15 au 19 Fév. 2027	Présentiel - Casablanca
12 au 16 Avr. 2027	Présentiel - Casablanca
07 au 11 Juin 2027	Présentiel - Casablanca
02 au 06 Août 2027	Présentiel - Casablanca
27 Sep. au 01 Oct. 2027	Présentiel - Casablanca

Autres dates possibles sur demande. Contactez-nous pour organiser une session intra-entreprise.

Réservation & Renseignements

Téléphone : +212 522 247 210
Email : contact@innov-maroc.com
Web : https//www.innov-maroc.com

INNOV MAROC

INNOV MAROC — Tous droits réservés